

DE IJSBEERPRINS



Een film van Mikkel B.Sandemose
2024, België, 88 minuten



ALLEEN 18/3 • FAMILIEFILM, ANIMATIE, AVONTUUR
Liv, een onbevreesd en nieuwsgierig meisje, droomt van een leven buiten het bos waar ze woont. Wanneer ze bevriend raakt met de mysterieuze ijsbeer Valemon, ontdekt ze dat de ijsbeer eigenlijk een vervloekte prins is. Liv schakelt de hulp in van haar dierenvrienden en begint aan een spannende reis om Valemon te redden.

In de meivakantie wordt er op zondag 4 mei voorafgaand aan de film gezamenlijk geknutseld in de foyer.

**DE IJSBEERPRINS MET KINDERKNUTSELACTIVITEIT 6+ ZO 4/5 | 13.00u (START FILM 14.00u)
REGULIER € 8,00 | CINEVILLE GRATIS | ACTIVITEIT € 2,50**

WEEKPROGRAMMA

Bekijk ons volledige weekprogramma op de-fabriek.nl

50+ FILM

Elke donderdagmiddag om 15.00u draait er tegen gereduceerd tarief (€ 9,50) een 50+ film. Deze maand: 3/4 The Last Journey | 10/4 En fanfare | 17/4 Vermiglio 24/4 Le comte de Monte-Cristo

VERWACHT

The Salt Path, Three Kilometres to the End of the World, The Phoenician Scheme, Loveable, Good One

FILMFANDAG 5 APRIL

Op zaterdag 5 april vindt er weer een FilmFanDag plaats waarin we onze trouwe donateurs graag in het zonnetje zetten. Deze voorstelling is enkel toegankelijk voor FilmFan-abonnees en een eventuele introducee. Tijdens de FilmFanDag vertonen we drie prachtige films om uit te kiezen: Ghost Trail, The Last Showgirl en The Salth Path. Tot ziens in De Fabriek!

MET KORTING NAAR DE FABRIEK

FilmFan:

Word FilmFan voor € 29,00 per jaar en krijg € 2,00 korting op alle reguliere filmvoorstellingen, daarnaast ben je welkom bij onze exclusieve Filmfandagen.

Cineville:

Met een abonnement op Cineville voor € 24,00 per maand (€ 19,00 als je jonger bent dan 30 jaar) ga je gratis naar alle reguliere filmvoorstellingen.

Colofon

Programmering: Katrien Lamers
Redactie: Alexander Zwart, Margreet de Vries
Eindredactie: Arjen Kooreman
Opmaak: Katja Zwart
Druk: Bejo druk & print
Dit is een uitgave van Filmtheater De Fabriek. Wij verzorgen met een bevlogen team van vele vrijwillige medewerkers graag uw films. Ons Filmtheater wordt gesteund door de Gemeente Zaanstad, Europa Cinemas en natuurlijk onze vele FilmFans! Alle informatie in deze programmafolder is onder voorbehoud. Kijk voor meer informatie over de openingstijden van de kassa, kaartverkoop en Café Fabriek op onze website: www.de-fabriek.nl
Meld u aan voor de nieuwsbrief via onze website!

de FABRIEK APRIL 2025

FILMTHEATER

LE COMTE DE MONTE-CRISTO



Een film van Alexandre de La Patellière,
Matthieu Delaporte | 2024, Frankrijk,
178 minuten | Met Pierre Niney



VANAF 10/4 • DRAMA, HISTORIE

De jonge Edmond Dantès, slachtoffer van een samenzwering, wordt op zijn trouwdag gearresteerd voor een misdaad die hij niet heeft begaan. Na veertien jaar gevangenschap in het Château d'If ontsnapt hij. Inmiddels is hij heel rijk geworden en keert hij terug als de graaf van Monte Cristo om wraak te nemen op de drie mannen die hem hebben verraden. Het prachtige Franse kostuumdrama is gebaseerd op de gelijknamige roman van Alexandre Dumas. Genomineerd voor dertien Césars (de Franse Oscars) en dé Franse box office hit van 2025.

In de (voor)verkoop:
zo 14/4 19.30u, ma 15/4 19.50u, do 24/4 15.00u (50+)

THE LAST SHOWGIRL



Een film van Gia Coppola | 2024, Verenigde Staten, 88 minuten | Met Pamela Anderson, Jamie Lee Curtis, Kiernan Shipka



VANAF 10/4 • DRAMA

Las Vegas showgirl Shelley (Pamela Anderson) staat op een keerpunt in het leven als haar show na dertig jaar plotseling tot een einde komt. Als danseres van in de vijftig worstelt ze met het vervolg van haar carrière. De show en haar werkfamilie waren haar leven, ten koste van de relatie met haar dochter. Om het roer om te kunnen gooien, zal Shelley zichzelf moeten hervinden en een beslissing moeten nemen over haar toekomst.

In de (voor)verkoop:
do 10/4 19.50u, zo 14/4 20.00u

DRIE DAGEN VIS



Een film van Peter Hoogendoorn | 2024, Nederland, België, 85 minuten | Met Ton Kas, Guido Pollemans, Loes Schnepfer



VANAF 24/4 • KOMEDIE, DRAMA

Gerrie (68) woont al jaren in de Algarve, en gaat eens per jaar naar Rotterdam voor medische controles. Hij logeert dan bij zijn stiefdochter en ziet ook zijn zoon, die met zichzelf overhoop ligt. Gerrie sluit al jaren zijn ogen voor de issues van zijn zoon en die verwacht altijd te veel van het korte weerzien. Dit jaar hangt de dreiging in de lucht dat het wel eens Gerries laatste bezoek aan Nederland zou kunnen zijn. De grote publieksleveling op het IFFR.

In de (voor)verkoop:
do 24/4 20.10u, zo 27/4 20.10u

F Filmtheater De Fabriek
Jan Sijbrandsteeg 12
1502 BA Zaandam
Film: 075 - 6311 993
Café: 075 - 6147 616
www.de-fabriek.nl

ZNSTD het cultuurfonds EUROPA CINEMAS
Creative Europe MEDIA



VINGT DIEUX



Een film van Louise Courvoisier | 2024, Frankrijk, 92 minuten | Met Clément Favreau, Maïwene Barthelemy, Luna Garret



VANAF 3/4 • KOMEDIE, DRAMA

De achttienjarige Totone brengt zijn tijd door met feesten en bierdrinken met zijn vrienden. Wanneer hij onverwachts voor zijn zevenjarige zusje moet zorgen, bedenkt hij een plan om geld te verdienen: de beste Comté-kaas uit de regio maken, en daarmee het prijzengeld van 30.000 euro winnen. *Vingt Dieux* is een aandoenlijk sociaal-realistisch drama over en op het Franse platteland.

In de (voor)verkoop:
do 3/4 20.00u, zo 6/4 13.50u

**ZO 06/04 WIJNPROEVE RIJ MET COMPTÉ KAAS EN FILM
BESTEL ONLINE OP DE-FABRIEK.NL**

BLACK DOG



Een film van Guan Hu | 2024, China, 111 minuten | Met Eddie Peng, Tong Liya, Jia Zhangke



VANAF 24/4 • DRAMA

Voormalig stuntmotorrijder Lang keert terug naar de rand van de Gobi-woestijn, waar hij vóór zijn gevangenschap een plaatselijke beroemdheid was. Nu hij bij zijn vader woont, moet Lang een hatelijke lokale gangster vermijden. Lang besluit de beloning voor een wilde hond te eisen als onderdeel van een programma om ongewenste dieren te verwijderen ter voorbereiding op de Olympische Spelen van 2008 en sluit uiteindelijk een onwaarschijnlijke vriendschap met de hond. *Black Dog* is de winnaar van Un certain regard op het Filmfestival van Cannes.

In de (voor)verkoop:
do 24/4 19.50u, zo 27/4 19.50u

MUSIC & MOVIE NIGHT: WALKING IN THE OPPOSITE DIRECTION



Een documentaire van Marc Waltman
2016, Nederland, 96 minuten



ALLEEN 10/4 • DOCUMENTAIRE, MUZIEK

Walking in the Opposite Direction vertelt de tragische strijd van singer/songwriter Adrian Borland. Mensen over de hele wereld halen herkenning, troost en hoop uit zijn nummers. Hij lijdt aan zware depressies en de medicatie zorgt voor rust, maar blokt tegelijkertijd zijn emotie en creativiteit. Dit is voor Adrian onacceptabel en hij belooft dan ook zijn eigen pad. Producent van de film, Jean-Paul van Mierlo, geeft een inleiding over de film. Na de film volgt een optreden in Café Fabriek.

Engels ondertiteld.

**MUSIC AND MOVIE NIGHT: WALKING IN THE OPPOSITE
DIRECTION | DO 10/4 | 20.10u
REGULIER € 11,50 | FILMFAN € 9,50 | CINEVILLE GRATIS**

PINK FLOYD AT POMPEII - MCMLXXII



Een film van Adrian Maben
1972, Verenigd Koninkrijk, 85 minuten

ALLEEN 27/4 • MUZIEK

Pink Floyd at Pompeii - MCMLXXII, de iconische film uit 1972, is terug in de bioscoop, volledig geremastered met verbeterde audio en beeld. Opgenomen in de indrukwekkende ruïnes van het oude Romeinse amfitheater in Pompeii, toont de film Pink Floyd tijdens een intiem concert zonder publiek. Met adembenemende beelden, een kijk achter de schermen en onvergetelijke nummers zoals "Echoes" en "One of These Days" is deze film een tijdloos meesterwerk van beeld en geluid.

**PINK FLOYD LIVE AT POMPEII - MCMLXXII | 27/4 | 20.00u
REGULIER € 11,50 | FILMFAN € 9,50 | CINEVILLE GRATIS**

THE OTHER WAY AROUND



Een film van Jonás Trueba
2024, Spanje, Frankrijk, 112 minuten
Met Itsaso Arana, Vito Sanz



VANAF 17/4 • DRAMA, KOMEDIE, ROMANTIEK

Na bijna vijftien jaar samen, beslissen Ale en Alex uit elkaar te gaan en om de break-up te vieren met een groots feest in hun thuisstad Madrid. Net als een bruiloft, maar dan *The other way around*. Vrienden en familie zijn sceptisch, maar zelf zeggen ze volmondig achter de beslissing te staan. Wat iedereen zich afvraagt: is dat echt zo?

In de (voor)verkoop:
do 17/4 20.00u, zo 20/4 20.00u

RIEFENSTAHL



Een documentaire van Andres Veiel
2024, Duitsland, 115 minuten



VANAF 24/4 • DOCUMENTAIRE

Als filmmaker wordt Leni Riefenstahl (1902-2003) beschouwd als een van de meest controversiële figuren van de twintigste eeuw. Beroemd om haar nazi-propagandafilm *Triumph des Willens* wordt ze gezien als een vrouw die zichzelf in dienst stelde van een desastreuze ideologie. Riefenstahl zelf zag dat anders: ondanks haar connectie met Hitler en Goebbels ontkennde ze na de oorlog stelselmatig nauwe banden te hebben met het nazisme. Zij had slechts een kans gegrepen om haar talenten te gebruiken.

In de (voor)verkoop:
zo 27/4 13.50u

Er draaien nog veel meer goeie films in de Fabriek.
Ons volledige programma en alle verdere info staat op www.de-fabriek.nl
Tot ziens in de Fabriek!



@defabriekzdam



Filmtheater De Fabriek



@FabriekZaandam